



Τετάρτη 24 Οκτωβρίου 2018

**Οι Παρασκευές του Νοεμβρίου στον Alpha  
έχουν τη σφραγίδα της Disney!**

Μέσα από το **Disney Cinema** ο **Alpha** προβάλλει **κάθε Παρασκευή στις 21:20** ταινίες που έχουν αγαπηθεί από όλους, έχουν τιμηθεί με δεκάδες βραβεία, έχουν εξελίξει εντυπωσιακά την τεχνολογία του computer animation, μα πάνω απ' όλα συνομιλούν με το παιδί που κρύβουμε μέσα μας.

Η αρχή γίνεται στις **9 Νοεμβρίου, στις 21.20**, με τον αγαπημένο μας Νέμο, το τροπικό ψαράκι που απάγεται από δύτες σε μικρή ηλικία. Ο πατέρας του Μάρλιν με σύντροφο την Ντόρι, ένα γλυκύτατο ψάρι που πάσχει από βραχυπρόθεσμη απώλεια μνήμης, ξεκινούν να τον βρούνε.... Η τεράστια καλλιτεχνική και εισπρακτική επιτυχία της ταινίας κινουμένων σχεδίων αμερικανικής παραγωγής 2003, **«Ψάχνοντας τον Νέμο» (Finding Nemo)**, επανακαθόρισε το είδος του animation και κατέρριψε όλα τα ρεκόρ της εποχής της. Στην κινηματογραφική συνέχεια της ιστορίας, **«Ψάχνοντας την Ντόρι» (Finding Dory)**, 13 χρόνια μετά, η Ντόρι ταξιδεύει για να ανταμώσει ξανά με τους γονείς της. Στο δρόμο της την αιχμαλωτίζουν και την πηγαίνουν σε ένα δημόσιο ενυδρείο στην Καλιφόρνια, από το οποίο οι φίλοι της, Μάρλιν και Νέμο, κάνουν απόπειρα για να τη σώσουν... αρκεί φυσικά και η Ντόρι να θυμηθεί τι πρέπει να κάνει κάθε φορά! Σε **Α' προβολή** στις **30 Νοεμβρίου, στις 21:10**.

Οι αρουραίοι δεν συχνάζουν μόνο στους υπονόμους αλλά, όταν το αξίζουν, μαγειρεύουν γκουρμέ στις... κουζίνες των πιο πολυτελών γαλλικών εστιατορίων! Απόδειξη ο Ρεμί, ο κατά κόσμον **«Ρατατούης»**, ένας καλοφαγάς ποντικός που ονειρεύεται να γίνει σπουδαίος σεφ. Στο εστιατόριο του Λιγκουίνι, **«Ο Ρατατούης»** αποδεικνύει ότι γνωρίζει καλύτερα από όλους τα μυστικά της επιτυχίας και το πώς να τα ... μαγειρέψει! Η συνταγή στις οθόνες μας, στις **16 Νοεμβρίου, στις 21:20**. Την επόμενη εβδομάδα, τη σκυτάλη παίρνει **«Ο καλόσαυρος»**, Άρλο. Σε έναν κόσμο όπου οι δεινόσαυροι δεν έχουν αφανιστεί ακόμα από τη φυσική καταστροφή, ο νεαρός Απατόσαυρος, Άρλο, μαζί με τον Σπόρο, ένα μικρό αγόρι των σπηλαίων, ζουν μια μεγάλη περιπέτεια. Μέσα από αυτήν, ο Άρλο οδηγείται σε ένα ταξίδι αυτογνωσίας, το οποίο προβάλλεται σε **Α' προβολή** στις **23 Νοεμβρίου, στις 21:20**.

## **ΨΑΧΝΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΝΕΜΟ (FINDING NEMO) - Σήμανση: 1**

Ταινία κινουμένων σχεδίων αμερικανικής παραγωγής 2003

Σκηνοθεσία: Άντριου Στάντον, Λι Ούνκτριχ

Σενάριο: Άντριου Στάντον

Φωνές μεταγλώττισης: Θοδωρής Αθερίδης, Ντίνος Σούτης, Δήμητρα Παπαδοπούλου, Σωκράτης Ντούνης

(Φωνές αγγλόφωνης έκδοσης: Άλμπερτ Μπουκς, Έλεν ΝτεΤζένερισ, Αλεξάντερ Γκουλντ, Γουίλεμ Νταφόε, Τζέφρυ Ρας)

Διάρκεια: 90 λεπτά

Ο Μάρλιν και ο γιος του Νέμο, δύο τροπικά ψαράκια, ζουν σε μια ασφαλή γειτονιά του ωκεανού. Κάποια μέρα όμως, ο Νέμο ξεφεύγει από τον υπερπροστατευτικό πατέρα του και εξερευνά την απέραντη θάλασσα, καταλήγοντας... στο ενυδρείο ενός οδοντίατρου! Απελπισμένος ο Μάρλιν προσπαθεί να τον βρει, ξεκινώντας μια πραγματική «Οδύσσεια» με δεκάδες εμπόδια και κινδύνους. Ευτυχώς γι' αυτόν, στο δρόμο του θα γνωρίσει την Ντόρι, το πιο καλόκαρδο, αλλά και το πιο αφηρημένο ψάρι του πλανήτη, που θα τον πείσει ότι όλα γίνονται όπως τα θέλουμε εμείς, αρκεί να το πιστεύουμε πραγματικά...

- *Η τεράστια καλλιτεχνική και εισπρακτική επιτυχία της ταινίας, επανακαθόρισε το είδος του animation και κατέρριψε όλα τα ρεκόρ της εποχής της, κρατώντας την πρωτιά σε κάποια από αυτά ακόμα και σήμερα! Οι βραβευμένοι με Όσκαρ παραγωγοί του «Μπαμπούλα Α.Ε.» και του «Toy story» εξελίσσουν εντυπωσιακά την τεχνολογία του computer animation σε μια υποβρύχια περιπέτεια με χιούμορ, συγκίνηση και αξιολάτρευτους χαρακτήρες, που σίγουρα γράφουν ιστορία! Για να αποδώσουν σωστά το υποθαλάσσιο περιβάλλον, οι συντελεστές της ταινίας έκαναν μελέτες ωκεανογραφίας επί τρία χρόνια, έκαναν καταδύσεις οι ίδιοι, ενώ παράλληλα, εγκατέστησαν ένα τεράστιο ενυδρείο στα στούντιο της Pixar, για να παρακολουθούν τις αποχρώσεις του νερού μέσα από το φως. Το αποτέλεσμα; Ένα μαγευτικό ταξίδι, με ήρωες τις πιο αστείες... φάτσες της θάλασσας!*
- *Έχει αποσπάσει πλήθος υποψηφιοτήτων και βραβείων, ενώ στα Όσκαρ διακρίθηκε ως το καλύτερο animation της χρονιάς.*

## **Ο ΡΑΤΑΤΟΥΗΣ (RATATOUILLE) - Σήμανση: 1**

Ταινία κινουμένων σχεδίων αμερικανικής παραγωγής 2007

Σκηνοθεσία: Μπραντ Μπερντ

Σενάριο: Μπραντ Μπερντ, Γιαν Πινκάβα

Φωνές μεταγλώττισης: Βασίλης Χαραλαμπόπουλος, Φώτης Σπύρου, Γιώργος Κοτανίδης, Ηλίας Μαμαλάκης

(Φωνές αγγλικής έκδοσης: Πάτον Όσβαλτ, Ίαν Χολμ, Λου Ρομάνο, Τζανίν Γκαρόφαλο, Πίτερ Ο'Τουλ)

Διάρκεια: 98 λεπτά

Η υψηλή γαστρονομία είναι στο DNA όλων των Γάλλων, και όταν λέμε όλων, εννοούμε ακόμα και των... αρουραίων τους! Δε φαίνεται καθόλου παράλογο λοιπόν, που ο Ρεμί ονειρεύεται να γίνει ένας σπουδαίος σεφ, παρά τις αντιρρήσεις της οικογένειάς του και το γεγονός ότι είναι... αρουραίος – κάτι απαγορευτικό όταν πρόκειται για κουζίνες! Τυχερός όμως μέσα στην ατυχία του, σύντομα θα βρεθεί από τον υπόνομο στην... κουζίνα ενός διάσημου εστιατορίου και μέσω ενός μαθητευόμενου μάγειρα, του Λιγκουίνι, θα αρπάξει την ευκαιρία να ξετυλίξει τις μαγειρικές του ικανότητες. Στο δρόμο του θα βρεθεί ο μικρός Αλφρέντο, ο ραδιούργος Σκίνερ, αλλά και ο φοβερός και τρομερός κριτικός εστιατορίων, Άντον Ίγκορ. Ο Ρεμί, όμως, ξέρει καλύτερα από όλους τα υλικά της επιτυχίας και πώς να τα... μαγειρέψει. Μετά από όλα αυτά, ο γαλλικός χάρτης των γεύσεων δεν θα είναι ποτέ πια ο ίδιος!

- *Αφού ταξίδεψαν τους θεατές στο... βασίλειο των αυτοκινήτων, των ψαριών, των σούπερ-ηρώων, των τεράτων και των παιχνιδιών, οι χαρισματικοί παραμυθάδες και μάγοι της τεχνολογίας των στούντιο της Pixar ("Cars", "Finding Nemo", "Μπαμπούλας Α.Ε", "Toy Story") δημιούργησαν έναν ολοκαίνουριο, ευρηματικό κόσμο, όπου οι αρουραίοι δεν συχνάζουν μόνο στους υπονόμους αλλά, όταν το αξίζουν, και στις... κουζίνες των πιο πολυτελών εστιατορίων!*
- *Η ταινία κέρδισε αμέτρητα βραβεία και υποψηφιότητες - μεταξύ άλλων Όσκαρ, Χρυσή Σφαίρα, και βραβείο BAFTA- ως το καλύτερο κινούμενο σχέδιο της χρονιάς που προβλήθηκε.*

## **Ο ΚΑΛΟΣΑΥΡΟΣ (THE GOOD DINOSAUR) - Σήμανση: 1**

### **A' προβολή**

Ταινία κινουμένων σχεδίων αμερικανικής παραγωγής 2015

Σκηνοθεσία: Πίτερ Σον

Σενάριο: Μεγκ ΛεΦοβ

Φωνές μεταγλώττισης: Δημήτρης Σταρόβας, Γιάννης Τσιμιτσέλης, Γιάννης Στεφόπουλος, Σοφία Παναηλίδου, Γιώργος Ματαράγκας, Υακίνθη Παπαδοπούλου, Μαρία Πλακίδη, Άντρια Ράπτη, Βαϊτσα Πιερράκου, Νίκος Κατσάτσος, Σωτήρης Πιερράκος, Ντένης Μακρής, Χρήστος Αμβράζης, Αργύρης Κανδύλης, Γιάννης Κατσαρός  
(Φωνές αγγλόφωνης έκδοσης: Ρέιμοντ Ότσοα, Τζακ Μπράιτ, Σαμ Έλλιοτ, Άννα Πάκουιν, Στιβ Τσαν, Φράνσις ΜακΝτόρμαντ)

Διάρκεια: 88 λεπτά

Σε έναν κόσμο όπου οι δεινόσαυροι δεν έχουν αφανιστεί από τη φυσική καταστροφή, ο νεαρός Απατόσαυρος με το όνομα Άρλο ζει με την οικογένειά του φροντίζοντας τη φάρμα τους. Η ζωή του δυσκολεύει απότομα όταν χάνει ξαφνικά τον πατέρα του. Σύντομα, ωστόσο, θα γνωρίσει τον Σπόρο, ένα μικρό αγόρι των σπηλαίων και θα αναπτύξουν μια δυνατή φιλία. Μαζί θα έρθουν αντιμέτωποι με μια μεγάλη περιπέτεια, όπου ο Άρλο θα πρέπει επειγόντως να μάθει να αντιμετωπίζει τους φόβους του, αν θέλει να βρει τον δρόμο της επιστροφής στο σπίτι του, αλλά και την πραγματική του αξία...

- *Τι θα συνέβαινε εάν εκατομμύρια χρόνια πριν ο αστεροειδής που άλλαξε για πάντα τη ζωή στη Γη και εξαφάνισε τους δεινόσαυρους, δεν είχε βρεθεί τελικά στην τροχιά του πλανήτη μας; Και η απάντηση της Pixar στο ερώτημα, δεν θα μπορούσε να είναι κάτι λιγότερο από μια συναρπαστική ιστορία ενηλικίωσης, με φαντασμαγορικά εφέ, πανέξυπνους διαλόγους, γέλιο και συγκίνηση, που κατέκτησε κοινό και κριτικούς.*

## **ΨΑΧΝΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΝΤΟΡΙ (FINDING DORY) - Σήμανση: 1**

### **Α' προβολή**

Ταινία κινουμένων σχεδίων αμερικανικής παραγωγής 2016

Σκηνοθεσία: Άντριου Στάντον, Άνγκους ΜακΛέιν

Σενάριο: Άντριου Στάντον

Φωνές μεταγλώττισης: Δήμητρα Παπαδοπούλου, Θοδωρής Αθερίδης, Μανώλης Γιούργος, Σωκράτης Ντούνης, Τάσος Κωστής, Βίνα Παπαδοπούλου, Χρήστος Θάνος, Δημήτρης Δημόπουλος, Ακίνδυνος Γκίκας, Χάρης Γρηγορόπουλος, Μαρία Πλακίδη, Στεφανία Φιλιάδη, Χίλντα Ηλιοπούλου, Γιώργος Ρεντούμης, Έλλη Θάνου

(Φωνές αγγλόφωνης έκδοσης: Έλεν ΝτεΤζένερισ, Άλμπερτ Μπρουκς, Χέιντλ Ρόλενς, Εντ Ο'Νηλ, Κέιτλιν Όλσον, Τάι Μπάρελ, Νταϊάν Κίτον, Γιουτζιν Λέβι)

Διάρκεια: 92 λεπτά

Ένα χρόνο μετά την περιπέτεια του Νέμο και την επανασύνδεση με τον πατέρα του, είναι η σειρά της Ντόρι, της μπλε ψαρίνας με τις συνεχείς και αλλεπάλληλες αμνησίες, να έρθει αντιμέτωπη με τη δική της «Οδύσσεια». Κι αυτό θα συμβεί, όταν κάποια στιγμή θυμηθεί ότι κάπου μέσα στον απέραντο ωκεανό έχει κι αυτή μια οικογένεια, που ίσως την ψάχνουν ή την περιμένουν με αγάπη. Η αναζήτηση της οικογενειακής εστίας ξεκινά, όμως η διαδρομή δεν θα είναι καθόλου εύκολη, αφού στο δρόμο της θα βρεθεί ένα τεράστιο ενυδρείο, ένα μυστηριώδες χταπόδι, μία φάλαινα μπελούγκα, ένας παράξενος καρχαρίας και κάποια άλλα πλάσματα από τα οποία ο Νέμο και ο Μάρτιν θα προσπαθήσουν να τη σώσουν. Αρκεί φυσικά και η Ντόρι να θυμηθεί τι πρέπει να κάνει κάθε φορά...

- *Στη φαντασμαγορική συνέχεια του «Ψάχνοντας τον Νέμο», 13 χρόνια μετά την πρώτη βουτιά της Pixar στον μαγικό βυθό της φαντασίας, οι αγαπημένοι ήρωες που άλλαξαν το τοπίο των κινουμένων σχεδίων, επιστρέφουν δυναμικά. Πρωταγωνίστρια αυτή τη φορά είναι η Ντόρι, που πάσχει από βραχυπρόθεσμη απώλεια μνήμης.*
- *Η τεράστια καλλιτεχνική και εισπρακτική επιτυχία, μετά το «Ψάχνοντας τον Νέμο», επαναλαμβάνεται και εδώ. Η ταινία έσπασε το φράγμα του ενός δισεκατομμυρίου εισπράξεων διεθνώς, ενώ κατέρριψε πολλά ρεκόρ επιδόσεων και κινηματογραφικών διακρίσεων.*