



Τετάρτη 3 Απριλίου 2019

**«Μετά τα μεσάνυχτα»
με την Ελεονώρα Μελέτη**

**Γιατί οι καλύτερες ιστορίες είναι οι αληθινές
Απόψε στις 00:15**

Απόψε λίγο «Μετά τα μεσάνυχτα», η Ελεονώρα Μελέτη υποδέχεται την **Δέσποινα Μοιραράκη**, η οποία απαντά, για πρώτη φορά, στα δημοσιεύματα περί πτώχευσης της επιχείρησής της και αποκαλύπτει με ειλικρίνεια τι ακριβώς συμβαίνει.

Η Δέσποινα Μοιραράκη κάνει, επίσης, ένα ταξίδι στον χρόνο περιγράφοντας τις δύσκολες αλλά και τις όμορφες στιγμές της ζωής της. Αναφέρεται στον ξαφνικό θάνατο του πατέρα της σε εργατικό ατύχημα, στην γνωριμία με τον πρώτο της σύζυγο, όταν εκείνη ήταν μόλις 15 ετών, και εκείνος παντρεμένος με παιδί. Περιγράφει τις προκλήσεις που κλήθηκε να αντιμετωπίσει μετά τον ερχομό του πρώτου της παιδιού, όταν ο άνδρας της αποσύρθηκε από το επαγγελματικό και κοινωνικό προσκήνιο για προσωπικούς του λόγους. Πώς πήρε τα ηνία της επιχείρησής του στα χέρια της και πώς έγινε η βασίλισσα των χαλιών; Γιατί χαρακτηρίζει τον δεύτερο σύζυγό της «ό,τι καλύτερο της έχει συμβεί»; Ποια ήταν η αιτία που έχασε σχεδόν όλα της τα μαλλιά; Πώς αντέδρασε στην κρίση, η οποία την έκανε να μετρά μέρες χωρίς να πατά άνθρωπος στα μαγαζιά της;

Αμέσως μετά, ο **Νίκος Ζιάγκος**, μιλά με ειλικρίνεια και χωρίς φόβο για μία ζωή γεμάτη πάθη αλλά και λάθη. Περιγράφει την εποχή που όταν κυκλοφορούσε στον δρόμο οι γυναίκες τού έσκιζαν το πουκάμισο, παραδέχεται πως ήταν για χρόνια εθισμένος στο σεξ, το αλκοόλ και τα ναρκωτικά ενώ αποκαλύπτει, για πρώτη φορά, τον λόγο που ένα ξημέρωμα η αστυνομία του χτύπησε την πόρτα, κατηγορώντας τον για ένοπλη ληστεία.

Ακόμα, αναφέρεται στον σύντομο γάμο του και παραδέχεται πως έγινε από ανάγκη και όχι από έρωτα καθώς η σύντροφός του έμεινε έγκυος. Ποια η σχέση του, σήμερα, με τον γιό του που επίσης πέρασε δύσκολα με τα ναρκωτικά αλλά και πώς κατάφερε να σταθεί και πάλι στα πόδια του μετά από οικονομική καταστροφή, η οποία τον υποχρέωσε να μείνει στο σπίτι του ηθοποιού.

«Μετά τα μεσάνυχτα», με την Ελεονώρα Μελέτη, απόψε στις 00:15