



Τρίτη 16 Απριλίου 2019

**«Μετά τα μεσάνυχτα»
με την Ελεονώρα Μελέτη**

**Γιατί οι καλύτερες ιστορίες είναι οι αληθινές
Απόψε στις 00:15**

Απόψε λίγο «Μετά τα μεσάνυχτα», η Ελεονώρα Μελέτη υποδέχεται τον Γιώργο Μαυρίδη, ο οποίος μιλά ανοιχτά για όλα.

Αναφέρεται στα δύσκολα παιδικά του χρόνια και στην απόφασή του να μην ολοκληρώσει το σχολείο επειδή εργαζόταν ώστε να μην είναι οικονομικό βάρος στη μητέρα του.

Θυμάται, επίσης, πόσο όμορφα ένωθε κάθε φορά που ζωγράφιζε, ακόμα κι όταν ήταν παιδί, και εξηγεί πώς τελικά η ζωγραφική από χόμπι έγινε επάγγελμα που τον έκανε ευρύτερα γνωστό και πετυχημένο στον χώρο των τατουάζ.

Ακόμα, περιγράφει την πορεία που τον οδήγησε στην τηλεόραση. Πώς γνωρίστηκε με τον Σάκη Τανιμανίδη και πώς γεννήθηκε το «World Party»; Τι τον πίκρανε από τη σχέση και τη συνεργασία του με τον άλλοτε κολλητό του φίλο; Ποια ήταν η αιτία που έδωσε τέλος στη στενή φιλία αλλά και στην ταξιδιωτική τους εκπομπή;

Ο Γιώργος Μαυρίδης απαντά, επίσης, στην ερώτηση γιατί αποφάσισε να συνεχίσει την πορεία του στην τηλεόραση ενώ παράλληλα αποκαλύπτει το παρασκήνιο της πρότασης που δέχτηκε για να παρουσιάσει το «Survivor». Πώς πείστηκε, τελικά, να πει το «ναι» στο «Nomads», μία απόφαση που τον οδήγησε πριν λίγες μέρες στο χειρουργικό κρεβάτι για μία σοβαρή επέμβαση στη μέση;

Τέλος, μιλά ανοιχτά για την προσωπική του ζωή που τελευταία έγινε πολλές φορές εξώφυλλο, ξεσπά κατά του κοινωνικού συντηρητισμού και της ομοφοβίας, ενώ δεν αφήνει ασχολίαστη ούτε την πίστη στη θρησκεία.

Αμέσως μετά, η Ελεονώρα Μελέτη συναντά την **Κυριακή Κατσογρεσάκη**, η οποία εργάζεται ως προσωπική αεροσυνοδός στη βασιλική οικογένεια της Σαουδικής Αραβίας. Η καλλονή από την Κρήτη περιγράφει τις δοκιμασίες που πέρασε έναν ολόκληρο μήνα προκειμένου να επιλεγεί για τη θέση, αναφέρεται στο αυστηρό πρωτόκολλο εχεμύθειας που ακολουθεί ενώ περιγράφει την απόλυτη χλιδή στην οποία ζει κάθε φορά που μένει με τη βασιλική οικογένεια στο παλάτι, ή στους πανάκριβους προορισμούς όπου ταξιδεύει μαζί της.

Γιατί απαγορεύεται να μάθει αραβικά, πόσο μπορεί να κοστίζουν μόνο τα λουλούδια που στολίζουν το αεροπλάνο σε κάθε ταξίδι του Σείχη, τι παροχές απολαμβάνει ακόμα και τους μήνες που έχει ρεπό, αλλά και ποια είναι η μεγαλύτερη παραξενιά των ανθρώπων που εξυπηρετεί;

«Μετά τα μεσάνυχτα», με την Ελεονώρα Μελέτη, απόψε στις 00:15